

# UNIVERSITÉ NYONSAISE DU TEMPS LIBRE

DRÔME PROVENÇALE ET BARONNIES

[www.untl.net](http://www.untl.net)

le plaisir d'apprendre  
10<sup>e</sup> Année

2010  
2011

portes ouvertes

samedi

11 septembre 2010

10 h à 12 h - 14 h à 17 h

Maison de Pays

NYONS

*Association régie par la loi de 1901*

*Agrément ministériel Jeunesse et Éducation Populaire n° 26.07JEP32*



# POINTURE

SPECIALISTE DU CONFORT

## Chaussures

27, Place de la Libération  
26110 NYONS  
Tél. 04 75 26 48 57



ENTREPRISE B.T.P.

49 rue des Antignans BP 49 - 26110 NYONS CEDEX 11  
e.mail : sa.rodari-charles@wanadoo.fr  
Tél.04 75 26 11 88 - Fax: 04 75 26 43 55

Miss Maple  
Sélections de Thé & Formules Déjeuner,  
- de la nuit de au samedi -  
Prévisions chaudes, smoothies, gâteaux & scones maison  
+ de 70 Thé, thés exotiques liés au Thé,  
journaux, lectures, wifi gratuit  
8 el. Indre 26110 Nyons, 04 75 27 64 56

## Boucherie - Charcuterie

# PATRICK



Spécialités :  
Bœuf charolais Label Rouge  
Agneaux de Sisteron  
Porc Label Rouge  
Plats cuisinés

9, avenue Paul Laurens - 26 NYONS  
Tél. 04 75 26 21 88

# Resto des Arts

13, rue des déportés - 26110 NYONS  
Tél. : 04 75 26 31 49

# Ets FAÏN

## STORES et HABITAT

Stores - Moustiquaires - Bâches  
Volets roulants - Menuiserie alu et P.V.C.  
Mobilier de jardin et rotin  
Magasin d'Exposition  
25, Avenue Henri Rochier - 26110 NYONS  
Tél. 04 75 26 44 78

## NYONS OPTIQUE SURDITE

Guy FILET et Marie JULIEN

Votre 2<sup>ème</sup> paire  
pour 1 €\*



Optiques & Solaires  
Lentilles de contact

Bilan auditif  
& essais gratuits



mieux entendre  
c'est mieux vivre

\*voir conditions en magasin

9, place de la Libération 26110 Nyons 04 75 26 34 82

# Librairie de L'Olivier

PAPETERIE

8, PLACE DE LA LIBÉRATION ■ 26110 NYONS  
TÉL. 04 75 26 04 91 ■ FAX 04 75 26 44 39  
E-mail : librairie.olivier@club-internet.fr



CITROËN

## Central Garage MONOD J. Noël

NEUFS - OCCASIONS  
MECANIQUE - TOLERIE

Agréé toutes Assistanes et Assurances - Prêt véhicule pendant travaux

8, Avenue Paul Laurens - 26110 Nyons

Tél. 04 75 26 12 11

Atelier : Place de la République

Tél. 04 75 26 16 23

Fax. 04 75 26 64 18

DEPANNAGE  
24H SUR 24



Vous recherchez le plaisir d'apprendre, vous voulez réfléchir, échanger des idées, découvrir de nouvelles passions, d'autres compétences ? Vous souhaitez occuper vos loisirs de manière enrichissante ?

C'est précisément ce que vous propose à Nyons l'Université Nyonsaise du Temps Libre (UNTL) dans le cadre convivial d'une association d'éducation populaire régie par la loi de 1901, animée par des bénévoles, agréée par le Ministère de la Jeunesse, de l'Éducation Populaire et de la Vie Associative\* et sous la conduite d'intervenants à la compétence reconnue.

Des cours hebdomadaires ou bimensuels et des ateliers de pratiques diverses qui ont lieu d'octobre à juin généralement à la Maison des Associations Georges Girard, 29 Draye de Meyne (entre l'école de Meyne et l'école Notre-Dame), des conférences le jeudi après-midi, des excursions et des voyages d'étude en rapport avec les enseignements dispensés, telles sont les activités que vous propose l'Université Nyonsaise du Temps Libre.

L'UNTL qui entame sa dixième année d'existence est affiliée à l'Association des Universités Populaires de France (AUPF). Elle fonctionne grâce aux cotisations et aux contributions de ses adhérents ainsi qu'aux subventions accordées par la Ville de Nyons.

Ce sont ainsi, dans un cadre associatif et amical, plus de 320 heures d'enseignement dans quinze spécialités tout au long de l'année, sans compter les conférences et les voyages, qui sont proposés à votre appétit de savoir. Vous n'avez que l'embaras du choix...



Le Conseil d'administration de l'UNTL

### RENSEIGNEMENTS ET PERMANENCES

#### Secrétariat UNTL

Les **lundis, mardis, mercredis, jeudis et vendredis**

de 14h30 à 16h30

*(hors congés scolaires)*

Maison des associations Georges Girard,

29 Draye de Meyne à Nyons

Téléphone et fax : **04 75 26 41 37**

Courriel : [untl@orange.fr](mailto:untl@orange.fr)

Adresse postale :

**UNTL 16 rue Victor Hugo 26110 Nyons**

\* Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'État.

*Le cycle 2010 – 2011 des activités de l'UNTL débute le 1<sup>er</sup> octobre 2010 et s'achève le 3 juin 2011. Il s'étend au total sur 24 semaines. Les cours et ateliers n'ont pas lieu durant les congés scolaires de l'Académie de Grenoble (zone A).*

## LES INSCRIPTIONS

Le formulaire d'adhésion et d'inscription, page 19, est à remplir et à remettre lors du Forum des Associations du dimanche 5 septembre ou de la Journée Portes Ouvertes du **samedi 11 septembre 2010** ou encore durant les **permanences de l'UNTL** à la Maison des Associations 29 Draye de Meyne à Nyons les lundis, mardis, mercredis, jeudis et vendredis de 14 h 30 à 16 h 30 à compter du 1er septembre ou, à défaut, à expédier par courrier à l'UNTL, 16 rue Victor Hugo, 26110 Nyons. Il doit être impérativement accompagné du règlement (adhésion **et** montant du ou des cours et ateliers choisis). **Aucun remboursement pour quelque raison que ce soit ne peut être effectué** sauf en cas d'annulation par l'UNTL (notamment faute d'un nombre suffisant d'inscrits) de l'activité choisie.

Le règlement du prix des cours choisis **peut être effectué en 3 versements**, les 3 chèques (le 1<sup>er</sup> correspondant au montant de la cotisation **et** au tiers du coût des modules choisis, les deux autres correspondant chacun à la moitié du solde) étant remis à l'UNTL lors de l'inscription. À partir du 2<sup>e</sup> cours ou atelier souscrit **par une même personne** une **réduction de 15%** est consentie pour celui-ci et pour les suivants.

## LA COTISATION

Seuls les membres de l'association à jour de leur cotisation annuelle (25 € par personne ou 36 € pour un couple, payables par chèque à l'ordre de l'UNTL) **peuvent s'inscrire** à un ou plusieurs cours, fréquenter un ou plusieurs ateliers, participer aux excursions et voyages organisés par l'UNTL.

## LE CALENDRIER

Le calendrier de l'ensemble des disciplines proposées pour l'année 2010-2011 est publié dans la présente brochure. **Aucun autre document** ne sera par conséquent remis ou envoyé.

## LES COURS ET ATELIERS (MODULES)

L'ouverture de chaque série de cours ou d'atelier est **subordonnée à un nombre minimum d'inscrits** déterminé par l'UNTL en fonction du prix de revient de l'activité. Le prix moyen de l'heure de

cours ou d'atelier s'élève en moyenne à 5€ . Les prix indiqués pour les cours et ateliers s'entendent **pour le module complet** choisi.

## LES CONFÉRENCES

Des conférences traitant de sujets divers sont proposées par des spécialistes reconnus dans le cadre des **Jeudis de l'Université**. Elles sont ouvertes à tous mais les adhérents bénéficient d'un tarif préférentiel (réduction de 20%) sur présentation de leur carte de membre.

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE  
VENDREDI 15 OCTOBRE 2010 À 17 h  
MAISON DE PAYS DE NYONS



### ➤ LA PEINTURE EN FRANCE AU XIX<sup>e</sup> OU «LA RÉVOLUTION PERMANENTE»

Tous les siècles sont «en rupture» avec celui qui les précède, mais le XIX<sup>e</sup> français en particulier a vu se réaliser, notamment en peinture, une des plus importantes révolutions jamais connues jusqu'alors : la liberté d'entreprendre sans commande préalable . Cette attitude, intimement liée aux bouleversements sociaux qui vont s'opérer dans la deuxième moitié du siècle, n'est pas sans risque pour l'artiste qui dorénavant devra assumer ses choix ...

Par Chantal Duquéroux-Rozwens, ancienne élève de l' École du Louvre et de l'École Nationale des Beaux-Arts.

**Un mardi sur deux de 14h30 à 16h. 90€.**

### ➤ UN MUSÉE, DES ŒUVRES : L'ACCADEMIA CARRARA À BERGAME

C'est toujours grâce à la sagacité, au mécénat, au goût raffiné des collectionneurs que naissent les plus grands musées. L' « Accademia » de Bergame, en Lombardie, est un exemple parmi les plus beaux. Fondée en 1796 par le comte Giacomo Carrara, elle ne cessera d'être enrichie jusqu'au XIXe siècle inclus d'œuvres vénitienes, florentines et bergamasques du Moyen Âge au XVIIIe .

Par Chantal Duquéroux-Rozwens, ancienne élève de l' École du Louvre et de l'École Nationale des Beaux-Arts.

**Un mardi sur deux de 16h30 à 18h. 90 €.**



### ➤ RITES ET FÊTES EN ÉGYPTE ANCIENNE

Durant plus de 4.000 ans, la vie quotidienne des égyptiens fut rythmée par les célébrations religieuses ou privées qui nous sont racontées sur les murs des monuments, temples ou tombeaux, certains assez méconnus. Documents complétés par la sculpture et les objets.

Par Marie-Christine Haussy, ancienne élève de l' École du Louvre.

**12 séances le lundi de 14h30 à 16h. 90 €.**



► **ROME, DE LA BOURGADE ÉTRUSQUE À LA CITÉ PALÉOCHRÉTIENNE**

Les monuments et œuvres d'art témoignent de la richesse de la capitale du monde antique.

---

Par Marie-Christine Haussy, ancienne élève de l'École du Louvre.

**8 séances, un lundi sur deux de 16h30 à 18h. 60 €.**

► **LES SANCTUAIRES GRECS ANTIQUES**

Histoire, cadre architectural et organisation des principaux sanctuaires, qui jouaient un rôle essentiel dans la société grecque.

---

Par Dominique Yalopoulos, diplômée d'Histoire de l'art et d'Archéologie.

**12 séances le mardi de 14h30 à 16h. 90 €.**





### ► ANGLAIS\*

Pour celles et ceux qui ont encore des souvenirs de leur apprentissage de la langue, un enseignement destiné à raviver leur mémoire pour tenir et comprendre une conversation simple à l'aide d'un minimum de grammaire, du vocabulaire indispensable et d'une pratique orale.

---

Par Odile Cazes, professeure licenciée en anglais.

**24 séances le mercredi de 17h à 18h30. 189€.**

\* Le nombre de places est limité. Une séance gratuite d'évaluation des niveaux de connaissances aura lieu le 6 octobre préalablement à l'inscription définitive.

### ► PROVENÇAL (2 niveaux)

Initiation à la conversation. Du vocabulaire, juste assez de grammaire et de conjugaison pour la construction de phrases et la compréhension de textes d'hier et d'aujourd'hui.

---

Par Vally Laget, membre du Félibrige.

**12 séances le jeudi de 16h30 à 18h pour les apprenants confirmés et de 18h à 19h30 pour les débutants. 90 €.**



## ► ÉCONOMIE

L'Occident (États-Unis, Union Européenne et Japon) est en train de perdre sa centralité dans le monde économique. La Chine a déjà conquis la place de n°2 de l'économie. Chaque candidat au peloton de tête a ses atouts spécifiques. Nous essaierons de les identifier en faisant un « balayage » culturel et historique pour chaque pays émergent ou BRIC (Brésil, Russie, Inde, Chine), comme il est convenu de les appeler.

---

Par Jacques Cœuillet, ingénieur Supélec.

**6 séances de novembre à avril le vendredi de 14h30 à 16h. 45 €.**

## ► ARCHÉOLOGIE

Sur deux années nous suivrons les étapes importantes de notre histoire, du paléolithique au Moyen-âge (préhistoire, protohistoire, antiquité, moyen-âge). Nous étudierons les marqueurs chronologiques propres à chacune de ces périodes et nous nous attacherons à illustrer ces informations par des exemples régionaux et locaux. Une ou deux sorties d'étude pourront être organisées pour visiter des lieux illustrant les connaissances acquises.

---

Par Jean-Claude Mège, archéologue, président du Musée d'Archéologie et d'histoire du Nyonsais et des Baronniees.

**12 séances le lundi de 14h30 à 15h30. 60 €.**

## ► PHILOSOPHIE

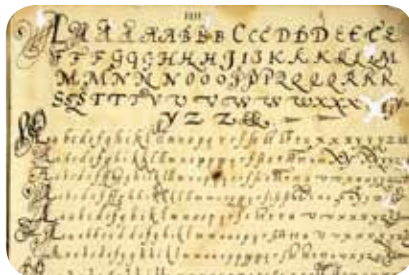
**De Marsile de Padoue à Condorcet : les fondements philosophiques de la laïcité.**

*La laïcité ne définit pas seulement le cadre juridique des rapports entre l'État et les Églises en France. Elle est aussi porteuse de valeurs à vocation universelle puisées à des sources multiples dans la pensée européenne. De Marsile de Padoue à Condorcet en passant par la Réforme, Spinoza, Kant, les Encyclopédistes et quelques autres, on essayera, au cours de ce cycle, de repérer les principaux moments de la construction d'une idée aujourd'hui encore au cœur du débat public.*

---

Par Gérard Bouchet, agrégé de l'Université, docteur en Philosophie.

**Une séance par mois de décembre à avril, le vendredi de 16h à 17h30. 40 €.**



## ► LES MÉTHODES DE RECHERCHE

en histoire locale et régionale

Pour ceux qui s'intéressent à l'histoire, ancienne ou récente, ou encore à la généalogie, cet atelier est proposé pour indiquer et expliquer les moyens qui peuvent être mis à leur disposition et les méthodes permettant de les utiliser de façon efficace.

---

Par Jean Laget, Président de la Société d'Études Nyonsaises.

**6 séances d'octobre à janvier un lundi sur deux de 14h30 à 16h. 45 €.**

## ► PALÉOGRAPHIE

D'où venons-nous ? Qui sommes-nous ? Comment vivaient nos ancêtres ? Autant de questions qui peuvent trouver leurs réponses dans des archives pas toujours faciles à lire. Une initiation active à la paléographie qui vous permettra d'accéder plus facilement à la lecture de ces écrits anciens.

---

Par Vally Laget.

**Un vendredi sur deux de 14 h à 15h30. 90 €.**

## ► RELIURE

Initiation pratique à l'art de la reliure ou comment commencer à relier sa bibliothèque personnelle.

Pour les débutants comme pour les confirmés. Nombre de places limité.

---

Par François Bœuf.

**Un jeudi sur deux de 16h30 à 18 h. 190€, fournitures non comprises (environ 25€).**



## BOTANIQUE

Vous aimez la nature et souhaitez apprendre à reconnaître la flore sauvage de notre belle région. N'hésitez pas à rejoindre le cours de botanique de l'UNTL. Les débutants sont bienvenus. Chaque séance comprend une partie théorique (biologie de la fleur, clés d'identification...), une partie pratique (étude d'échantillons, mise en herbarium...) et, à la demande des élèves, selon la saison : des sorties sur le terrain.

Par Marie-Hélène Le Roux, auteur de « À la Découverte de la Provence, Herbarium de la Drôme provençale ».

**Un vendredi sur deux de 14h30 à 16h. 90 €.**



## ÉCOUTE MUSICALE

En partenariat avec l'École Municipale de Musique de Nyons, un atelier pour faire écouter et découvrir la musique par une approche auditive et par une présentation des œuvres entendues. Les thèmes abordés :

- Écoute initiation (1er niveau) : Les origines de la musique, naissance des esthétiques musicales à travers le monde.  
**9 séances de deux heures un vendredi par mois de 10h à 12h. 74 €.**
- Écoute 2e niveau : La magie de Mozart, pureté et mariage des

timbres, finesse et grandeur des mélodies, élégance et envol des sons.

**9 séances de deux heures un vendredi par mois de 14h à 16h. 74 €.**

- Pratique chorale autour d'une œuvre de Mozart.  
**9 séances d'une heure un vendredi par mois de 12h30 à 13h30. 37€.**

Par Jean-Dominique Westphal, professeur à l'EMMN, chef des Chœurs du Haut-Diois, intervenant en milieu scolaire.



### ► DESSIN

Une pratique originale du dessin dans une perspective particulière qui consiste à vivre pleinement l'émotion esthétique et à découvrir l'esprit de la création artistique en développant l'attention et en affinant la vision de la réalité, en interprétant librement la nature morte, le portrait et le paysage et en empruntant le chemin du plaisir et de l'épanouissement personnel.

---

Par Danièle Gau, ancienne élève des Académies des Beaux-Arts d'Avignon et de Strasbourg, professeure à l'École Hebelschule de Khel, membre de la Maison des artistes de Berlin (BBK).

**Un mercredi sur deux de 14h30 à 17h. 150 €, fournitures non comprises.**

### ► *Nouveauté* ATELIER D'ÉCRITURE

Un retour et un bref arrêt sur quelques textes humoristiques caractérisés par un jeu sur les mots, des essais ludiques utilisant diverses techniques et, en s'inspirant des Exercices de style de Raymond Queneau, production de textes parodiques d'un texte célèbre en rapport avec la thématique retenue pour 2011 par le Salon du livre « Lire en Mai ».

---

Par Daniel-Roland Roche, Docteur en lettres modernes. Maître de conférence honoraire en lettres modernes et contemporaines.

**12 séances le jeudi de 14h30 à 16h. 90 €.**

Cycle de conférences proposées le jeudi après-midi à 15 heures à la Maison de Pays de Nyons, promenade de la Digue, ouvertes à tous. Entrée : 4€ pour les adhérents sur présentation de leur carte de membre, 5€ pour les non adhérents.

➤ **L'ÉGLISE DE NYONS DES ORIGINES À NOS JOURS**

**Samedi 16 octobre 2010.**

Exceptionnellement un samedi en raison des Journées du Patrimoine. En partenariat avec la Société d'étude Nyonsaise (SEN).

Par Jean Laget, Président de la SEN.

➤ **L'ENCLAVE DES PAPES, TERRE DE CONTREBANDE,**

**Jeudi 2 décembre 2010.**

Par Sophie Bentin, Docteur en Histoire, spécialiste du Comtat Venaissin

➤ **LOUIS COMTE, PAYSAN PHOTOGRAPHE (1891-1976)**

**Jeudi 31 mars 2011.**

Par Robert Forniès, Agrégé de l'Université.

➤ **LE FAIT RELIGIEUX AU JAPON**

**Jeudi 27 février 2011.**

Par André Delteil, Docteur ès en lettres, fondateur des enseignements de langue et de civilisation japonaises à l'Université d'Aix en Provence.

➤ **HISTOIRE DE LA LITTÉRATURE POLICIÈRE**

**Jeudi 11 avril 2011.**

Par Daniel Roland Roche, Maître de Conférence honoraire en Littératures modernes et contemporaines.

ET AUSSI...

➤ **L'HARMONIE D'UN TABLEAU**

Vendredi 8 octobre de 10h30 à 12h et de 14h à 16h, journée-atelier animée par Christian Bernard, Maison des Associations, salle 11.

**Inscriptions : 10€.**

Les Universités Populaires ou les Universités du Temps Libre sont actuellement en plein développement sur le territoire national mais aussi et surtout, dans nos deux départements de la Drôme et de l'Ardèche.

Héritières d'un mouvement qui date de

la fin du 19e siècle, elles sont, à ce jour, au nombre de dix. Pas de concurrence entre elles, mais une complémentarité qui va jusqu'au partenariat.

Elles partagent les mêmes valeurs et ont toutes la volonté de rendre la culture et les apprentissages accessibles à tous.

Elles ont chacune leurs spécificités et proposent des activités souvent différentes articulées autour de trois grands axes : mieux se comprendre - mieux comprendre le monde dans lequel nous vivons - échanger, communiquer avec les autres.

## LES AUTRES UNIVERSITÉS D'ARDÈCHE ET DE DRÔME

### **ACCÉS, Université Populaire de Romans**

20 rue Saint Antoine 26100 Romans-sur-Isère  
04 75 05 04 45  
[www.accesromans.com](http://www.accesromans.com)  
[info@accesromans.com](mailto:info@accesromans.com)

### **SAEL, Université Populaire de Montélimar**

Maison des Services Publics et de la vie associative,  
1 avenue St Martin, 26200 Montélimar  
04 75 52 31 45  
[www.universite-sael-montelimar.fr](http://www.universite-sael-montelimar.fr)  
[sael.universite-populaire@wanadoo.fr](mailto:sael.universite-populaire@wanadoo.fr)

### **UPAVAL, Université Populaire de l'Agglomération Valentinoise**

Ancienne école Jean-Vacher, 20 chemin du Valentin  
26500 Bourg-lès-Valence 04 75 56 81 79  
[upaval@wanadoo.fr](mailto:upaval@wanadoo.fr)  
[www.upaval.com](http://www.upaval.com)

### **Université Populaire du Val de Drôme**

26 rue Jean XXIII 26400 Crest  
04 75 25 17 66  
[upvaldrome@free.fr](mailto:upvaldrome@free.fr)

**Université Populaire de la vallée de l'Eyrieux**

Le Tissage, 07360 Les Ollières-sur-Eyrieux

04 27 95 07 20

upve@aliceadsl.fr

**Université Populaire de la Basse-Ardèche**

Centre Le Bournot, 4 boulevard Gambetta, BP 207

07200 Aubenas

04 75 89 01 05

up.aubenas@gmail.com

**Le Savoir Partagé – Université du pays de  
Dieulefit**

Le Grangeon - La Pie verte - 26200 Dieulefit

06 32 99 69 78

lesavoirpartage@orange.fr

**Université du temps libre**

BP 45 07270 Lamastre

utl.lamastre@yahoo.fr

**Université Populaire Tricastine**

26130 St Paul-Trois-Châteaux

04 75 04 92 89

up.tricastine@laposte.net

**Université buissonnière des Hautes-Baronnies**

Mairie 26560 Vers-sur-Méouge

miette.ripert@free.fr

L'adhésion à l'une ou l'autre de ces UP et UTL permet de suivre à l'UNTL les conférences du cycle « Les Jeux de l'Université » au tarif « adhérent de l'UNTL ». Les adhérents de l'UNTL peuvent de leur côté suivre des activités des autres UP. Se renseigner auprès de celles-ci.

OCTOBRE		NOVEMBRE		JANVIER			
V1	Ecoute musicale (EMM)* 1 <sup>er</sup> niveau 10h/12h 2 <sup>eme</sup> niveau 14h/16h Choeur 12h30/13h30	J4	16h30/18h Atelier Ecriture (s.11)	V26	14h30/16h Paléographie (s.10)	L3	14h30/16h Méthodes en histoire (s.10) 14h30/15h30 Archéologie (s.11)
		V5	16h/17h30 Philo (s.11) Ecoute musicale (EMM) 1 <sup>er</sup> niveau 10h/12h 2 <sup>eme</sup> niveau 14h/16h Choeur 12h30/13h30	L29	14h30/16h Rites et fêtes en Egypte (s. 11)		M4
L4	14h30/16h Rites et fêtes en Egypte (s. 11) 16h30/18h Rome (s.11)		L8	14h30/16h Méthodes en histoire (s.11) 14h30/15h30 Archéologie (s.11)	M30	14h30/16h La Peinture en France (s.11) 16h30/18h Un musée,des oeuvres (s.11)	M5
M7	14h30/16h La Peinture en France(s.11) 16h30/18h Un musée,des oeuvres(s.11)	M1		17h/18h30 Anglais (s.11)	DECEMBRE		J6
M6	17h/18h30 Anglais (s.11)	M9	14h30/16h Sanctuaires Grecs (s.11)	J2	16h30/18h Atelier Ecriture (s.11)	V7	Ecoute musicale (EMM) 1 <sup>er</sup> niveau 10h/12h 2 <sup>eme</sup> niveau 14h/16h Choeur 12h30/13h30
J7	16h30/19h30 Provençal (s.11) 16h30/18h Reliure (s.10)	M10	17/18h30 Anglais (s.11) 14h30/17h30 Dessin (s.10)	V3	Ecoute musicale (EMM) 1 <sup>er</sup> niveau 10h/12h 2 <sup>eme</sup> niveau 14h/16h Choeur 12h30/13h30		L10
V8	14h30/16h Paléographie (s.10)		11 novembre		L6	14h30/16h Méthodes en histoire (s.10) 14h30/15h30 Archéologie (s.11)	
L11	14h30/16h Méthodes en histoire (s.10) 14h30/15h30 Archéologie (s.11)	V12	14h30/16h Paléographie (s.10)	M7	14h30/16h Sanctuaires Grecs (s.11)	M12	17h/18h30 Anglais (s.11)
M12	14h30/16h Sanctuaires Grecs(s.11)	L15	14h30/16h Rites et fêtes en Egypte (s.11) 16h30/18h Rome (s.11)	M8	17h/18h30 Anglais (s.11) 14h30/17h Dessin (s.10)	J13	16h30/19h30 Provençal (s.11) 16h30/18h Reliure (s.10)
M13	17h/18h30 Anglais (s.11) 14h30/17h30 Dessin (s.10)	M16	14h30/16h La Peinture en France (s.11) 16h30/18h Un musée, des oeuvres (s.11)	J9	16h30/19h30 Provençal (s.11) 16h30/18h Reliure (s.10)	V14	16h/17h30 Philo (s.11) 14h30/16h Paléographie (s.10)
J14	16h30/18h Atelier Ecriture (s.11)		M17	17h/18h30 Anglais (s.11)	V10		16h/17h30 Philo (s.11) 14h30/16h Paléographie (s.10)
V15	14h30/16h Botanique (s.10)	J18	16h30/18h Atelier Ecriture (s.11)	L13	14h30/16h Rites et fêtes en Egypte (s.11) 16h30/18h Rome (s.11)	M18	14h30/16h Sanctuaires Grecs (s.11)
L18	14h30/16h Rites et fêtes en Egypte (s.11) 16h30/18h Rome (s.11)	V19	14h30/16h Economie (s.11) 14h30/16h Botanique (s.10)		M14	14h30/16h La Peinture en France (s.11) 16h30/18h Un musée, des oeuvres (s.11)	M19
M19	14h30/16h La Peinture en France (s.11) 16h30/18h Un musée, des oeuvres(s.11)	L22	14h30/16h Méthodes en histoire (s.10) 14h30/15h30 Archéologie (s.11)	M15	17h/18h30 Anglais (s.11)	J20	16h30/18h Atelier Ecriture (s.11)
M20	17h/18h30 Anglais (s.11)	M23	14h30/16h Sanctuaires Grecs (s.11)	J16	16h30/18h Atelier Ecriture (s.11)	V21	14h30/16h Economie (s.11)
J21	16h30/19h30 Provençal (s.11) 16h30/18h Reliure (s.10)	M24	17h/18h30 Anglais (s.11) 14h30/17h Dessin (s.10)	V17	14h30/16h Economie (s.11)	L24	14h30/16h Rites et fêtes en Egypte (s.11)
V22	14h30/16h Paléographie (s.10)		J25	16h30/19h30 Provençal (s.11) 16h30/18h Reliure (s.10)	vacances de noël		
vacances d'automne							

				M29	14h30/16h Sanctuaires Grecs (s.11)	V22	Botanique Cours ou Sortie 3 h 16h/17h30 Philo (s.11) 14h30/16h Paléographie (s.10)
M25	14h30/16h La Peinture en France (s.11) 16h30/18h Un musée, des oeuvres(s.11)	L21	14h30/16h Rites et fêtes en Egypte (s.11)	M30	17h/18h30 Anglais (s.11) 14h30/17h30 Dessin (s.10)		<b>MAI</b>  vacances de printemps
M26	17h/18h30 Anglais (s.11)	M22	14h30/16h La Peinture en France (s.11) 16h30/18h Un musée, des oeuvres(s.11)	J31	16h30/18h Atelier Ecriture (s.11)	<b>AVRIL</b>	
J27	16h30/19h30 Provençal (s.11) 16h30/18h Reliure (s.10)		M23	17h/18h30 Anglais (s.11)	V1		
V28	14h30/16h Paléographie (s.10)	J24	16h30/19h30 Provençal (s.11) 16h30/18h Reliure (s.10)	L4		14h30/16h Rites et fêtes en (s.11)	M10
L31	14h30/15h30 Archéologie (s.11)	V25	14h30/16h Paléographie (s.10)	M5	14h30/16h La Peinture en France (s.11) 16h30/18h Un musée, des oeuvres(s.11)	M11	17/18h30 Anglais (s.11) 14h30/17h30 Dessin (s.10)
<b>FEVRIER</b>				<b>MARS</b>			
M1	14h30/16h Sanctuaires Grecs (s.11)	Vacances d'Hiver					
M2	17h/18h30 Anglais (s.11) 14h30/17h Dessin (s.10)						
J3	16h30/18h Atelier Ecriture (s.11)	L14	14h30/15h30 Archéologie (s.11)	M6	17h/18h30 Anglais (s.11)	J12	16h30/19h30 Provençal (s.11) 16h30/18h Reliure (s.10)
V4	Ecoute musicale (EMM) 1 <sup>er</sup> niveau 10h/12h 2 <sup>eme</sup> niveau 14h/16h Choeur 12h30/13h30	M15	14h30/16h Sanctuaires Grecs (s.11)	J7	16h30/19h30 Provençal (s.11) 16h30/18h Reliure (s.10)	V13	Ecoute musicale (EMM) 1 <sup>er</sup> niveau 10h/12h 2 <sup>eme</sup> niveau 14h/16h Choeur 12h30/13h30
		M16	17h/18h30 Anglais (s.11) 14h30/17h30 Dessin (s.10)	V8	Botanique Cours ou Sortie 3 h 16h/17h30 Philo (s.11) 14h30/16h Paléographie (s.10)		
		J17	16h30/18h Atelier Ecriture (s.11)	<b>JUIN</b>			
L7	14h30/16h Rites et fêtes en Egypte (s.11) 16h30/18h Rome (s.11)	V18	Botanique Cours ou Sortie 3 h 14h30/16h Economie (s.11) Ecoute musicale (EMM) 1 <sup>er</sup> niveau 10h/12h 2 <sup>eme</sup> niveau 14h/16h Choeur 12h30/13h30	L11	14h30/15h30 Archéologie (s.11)	V3	Ecoute musicale (EMM) 1 <sup>er</sup> niveau 10h/12h 2 <sup>eme</sup> niveau 14h/16h Choeur 12h30/13h30
M8	14h30/16h La Peinture en France (s.11) 16h30/18h Un musée, des oeuvres(s.11)		M12	14h30/16h Sanctuaires Grecs (s.11)			
M9	17h/18h30 Anglais (s.11)	L21	14h30/16h Rites et fêtes en (s.11) 16h30/18h Rome (s.11)	M13	17h/18h30 Anglais (s.11) 14h30/17h30 Dessin (s.10)		
J10	16h30/19h30 Provençal (s.11) 16h30/18h Reliure (s.10)		M13	14h30/16h Economie (s.11)			
V11	16h/17h30 Philo (s.11) 14h30/16h Paléographie (s.10)	M22	14h30/16h La Peinture en France (s.11) 16h30/18h Un musée, des oeuvres(s.11)	J14	16h30/18h Atelier Ecriture (s.11)	L18 14h30/16h Rites et fêtes en Egypte (s.11) 16h30/18h Rome (s.11)	
L14	14h30/15h30 Archéologie (s.11)	M23	17h/18h30 Anglais (s.11)	V15	14h30/16h Economie (s.11)		
M15	14h30/16h Sanctuaires Grecs(s.11)	J24	14h30/16h La Peinture en France (s.11) 16h30/18h Un musée, des oeuvres(s.11)	M19	14h30/16h La Peinture en France (s.11) 16h30/18h Un musée, des oeuvres(s.11)	M20 17/18h30 Anglais (s.11)	
M16	17h/18h30 Anglais (s.11) 14h30/17h Dessin (s.10)		V25	16h/17h30 Philo (s.11) 14h30/16h Paléographie (s.10)	J21		
J17	16h30/18h Atelier Ecriture (s.11)	L28	14h30/15h30 Archéologie (s.11)	* EMM : École Municipale de Musique, (Maison des services publics, ancienne Mairie)			
V18	14h30/16h Economie (s.11)						



Cinéma - Loisirs - Jeux - Stars - Horoscope  
**2 SEMAINES DE PROGRAMME TV**



**LIVRAISON À DOMICILE**



**Horaires du Lundi au Samedi :**  
 Sans interruption de 8h30 à 19h30

 MOTOCYCLETTES	 PÂTISSERIE	 PÂTISSERIE	 SAISON	 CAFÉ	 PÂTISSERIE
 PROMOCIONS	 PÂTISSERIE	 PÂTISSERIE	 FAX	 PRESTATION	

**NYONS**  
 Avenue de Venterol - Tél. 04 75 26 19 68



**BOSCHI**  
**IMMOBILIER**  
 DRÔME PROVENÇALE ET VAUCLUSE DEPUIS 1960

NYONS VAISON VISAN  
 TÉL. 04 75 26 09 78  
[www.pierre-boschi.com](http://www.pierre-boschi.com)



**R E M E R C I E M E N T S**

*l'UNTL remercie vivement les commerçants et artisans qui, par leur fidèle contribution, permettent chaque année l'édition de cette plaquette. Elle recommande à ses adhérents de leur réserver leurs achats.*



## BULLETIN D'ADHÉSION et D'INSCRIPTION

à retourner en intégralité à l'Université Nyonnaise du Temps Libre 16 rue Victor Hugo 26110 Nyon, ou à remettre à l'occasion des Portes ouvertes (11 septembre 2010) ou lors des permanences UNTL à la Maison des Associations, **accompagné obligatoirement du règlement par chèque** (cotisation et modules choisis), sans plier ni découper.

**ADHÉSION INDIVIDUELLE** (25 €) – de soutien 40 € ou + \*

Adhérent(e) .....

Adhérent(e) .....

Prénom : .....

Né(e) le : .....

Adresse : .....

Téléphone : .....

Courriel : .....

2°

**ADHÉSION COUPLE** (36 €) – de soutien 50 € ou + \*

Prénom : .....

Né(e) le : .....

### **INSCRIPTION AUX MODULES (cours, ateliers)**

Une réduction de 15% est consentie à partir du 2° module souscrit.

Modules choisis	Prix	Cochez
La peinture en France au XIX° siècle	90 €	
Un musée, des œuvres : Bergame	90 €	
Les sanctuaires grecs antiques	90 €	
Rites et fêtes en Égypte ancienne	90 €	
Rome, de la bourgade étrusque ...	60 €	
Archéologie	60 €	
Anglais	189 €	
Provençal 1 <sup>er</sup> niveau (débutants)	90 €	
Provençal 2° niveau (confirmés)	90 €	
Philosophie	40 €	
Économie	45 €	
Méthodes en histoire locale	45 €	
Paléographie	90 €	
Reliure	90 €	
Botanique	90 €	
Dessin	150 €	
Atelier d'écriture	90 €	
Écoute musicale 1 <sup>er</sup> niveau 2° niveau Pratique chorale	74 €	
	74 €	
	37 €	
<b>Total du prix des modules choisis</b>	<b>€</b>	

### **INSCRIPTION AUX MODULES (cours, ateliers)**

Une réduction de 15% est consentie à partir du 2° module souscrit par une même personne.

Modules choisis	Prix	Cochez
La peinture en France au XIX° siècle	90 €	
Un musée, des œuvres : Bergame	90 €	
Les sanctuaires grecs antiques	90 €	
Rites et fêtes en Égypte ancienne	90 €	
Rome, de la bourgade étrusque ...	60 €	
Archéologie	60 €	
Anglais	189 €	
Provençal 1 <sup>er</sup> niveau (débutants)	90 €	
Provençal 2° niveau (confirmés)	90 €	
Philosophie	40 €	
Économie	45 €	
Méthodes en histoire locale	45 €	
Paléographie	90 €	
Reliure	90 €	
Botanique	90 €	
Dessin	150 €	
Atelier d'écriture	90 €	
Écoute musicale 1 <sup>er</sup> niveau 2° niveau Pratique chorale	74 €	
	74 €	
	37 €	
<b>Total du prix des modules choisis</b>	<b>€</b>	

Date .....

Signature

TOTAL adhésion + modules choisis  
réglé avec UN chèque\* ou TROIS chèques\*

€

\* rayer la mention inutile

# UNIVERSITÉ NYONSAISE DU TEMPS LIBRE



**Maison des associations Georges Girard**

29 Draye de Meyne à Nyons

Tél./Fax : **04 75 26 41 37**

**untl@orange.fr**

Adresse postale :

**UNTL 16 rue Victor Hugo 26110 Nyons**

*Association régie par la loi de 1901*

*Agrément ministériel Jeunesse et Éducation Populaire n°26.07 JEP32*

